

# マリンバ3台による 華麗なる饗宴

## 演奏曲目

- 赤いサラファン
- ロシア民謡
- トランペット吹きの日 アンダーソン
- この道
- 山田耕筰作曲
- 薔薇の乙女の踊り と 剣の舞
- 鳥の歌
- スペイン民謡
- ハチャトリアン 他

## 出演者

[ マリンバ ]

岡地 岳  
吉川 雅夫  
市瀬 孝子

[ ピアノ ]

黒須 雅代

[ パーカッション ]

神崎 圭伊子

☆ NHK「今日の料理」テーマ曲の演奏でお馴染 吉川雅夫氏 特別出演 ☆

2017年11月20日(月) 14:00/開演 13:30/開場

戸塚区民文化センター さくらプラザ ホール

(横浜市戸塚区戸塚町16番地17 戸塚区総合庁舎内) ※裏面に地図

JR又は市営地下鉄戸塚駅下車 西口 戸塚区総合庁舎内4階

◆ チケット 2,500円 前売り/当日券共 全席自由



黒須 雅代  
(ピアノ)



神崎 圭伊子  
(パーカッション)

[ チケットお申込み・お問い合わせ。8/1 から発売開始 ]

1. FAX 又はEメールに、氏名・連絡先・チケット枚数を明記して、国連ウィメン日本協会よこはま事務局へ。

FAX/TEL 045-869-6787 Eメール: [unwomenyokohama@extra.ocn.ne.jp](mailto:unwomenyokohama@extra.ocn.ne.jp)

住所: 〒244-0816 横浜市戸塚区上倉田町435-1 男女共同参画センター横浜内1F

2. 直接購入

◆ 「ウィメンショップ」 男女共同参画センター横浜内 1F フリースペース横 (11:00~16:30)

◆ 戸塚区民文化センター さくらプラザ ホール受付 TEL(045-866-2501) (9:00~21:00)

[主催] 国連ウィメン日本協会よこはま

[後援] 認定 NPO 法人国連ウィメン日本協会、神奈川新聞社、tvk(テレビ神奈川)

(本コンサートの収益金は、国連ウィメン日本協会を通じて国連 UN Women に拠出し、世界の女性と少女のための支援プロジェクトの資金として役立てられます。)

## Profile



### ◆ 吉川 雅夫 (よしかわ まさお) [マリンバ]



1934年名古屋市生まれ、四歳から木琴奏者の父、吉川翠芳氏に学ぶ、五歳で名古屋のNHKより初放送、後に朝吹英一、平岡養一氏に学ぶ。武蔵野音大ピアノ科卒。スタジオ、ミュージシャンとして約2万曲の録音、日生劇場での「越路吹雪氏ロングリサイタル」のメンバーとして、約千回の共演。「東京マリンバトリオ」を結成、日本のマリンバアンサンブルの先駆者として広くマリンバの発展に寄与する。「題名のない音楽会」ではゲストとして、東フィルと共演。ファミリーコンサートから大ホールでのリサイタル合わせて1000回のマリンバリサイタル。文字通り、「クラシックから演歌まで」の現場でつかんだ貴重な経験をマリンバに乗せて「楽しいマリンバ音楽を広く大衆に…」と願う。SOLO、アンサンブルのLP・CD合わせて7枚、ジャズサクソ奏者渡辺貞夫氏との共演の「マリンバとアルトサクソホーンのためのディベルトメント」(キングレコード)は芸術祭奨励賞を受賞、日本木琴協会理事。

### ◆ 岡地 岳 (おかち がく) [マリンバ]



桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了。NHK-FM「土曜リサイタル」、日立室内楽フェスティバル、世界マリンバフェスティバル等に出演。最近、独奏からアンサンブルまで、マリンバのための作編曲を積極的に行い、作品が出版されている。日本現代音楽協会・朝日新聞社主催「現代音楽演奏コンクール競奏Ⅲ」第2位。第1回日本マリンバコンクール第1位。2010年、全曲自作のCD「at the Marimba」をリリース。2013年マリンバデュオ・塩浜岡地のファーストアルバム「Marimba Sketch」をリリース。

### ◆ 市瀬 孝子 (いちせ たかこ) [マリンバ]



上野学園音楽大学音楽学部打楽器科卒業。マリンバを吉川雅夫・高橋美智子・工藤昭二の各氏に師事。横浜市新人演奏会、学校音楽鑑賞会、各種コンサートに出演。3年間に亘り、神奈川県立青少年センターの特別講師を務める。津田沼混声合唱団、ブルーアルヴォ、せりがやコーラス等と共に、ドイツ、スペイン、インド、イタリア、アメリカ等で演奏する。2004年、神奈川県立音楽堂でのガーシュインコンサートは、新分野のコンサートとして大成功をおさめる。2009年、みなとみらい大ホールでのリサイタルでは、会場を満席にした。2016年、台湾で演奏。日本木琴協会、横浜音楽協会会員。

### ◆ 黒須 雅代 (くろす まさよ) [ピアノ] \* 写真は表面

国立音楽大学器楽学科ピアノ科専攻卒業。音の会「木の魁」、オペラシアター菩提樹公演「どろぼうとオールドミス」、歌劇派オペラ公演「桜の森の満開の下」の伴奏。全日本演奏家協会主催ジョイントコンサート「スペインの風」に出演。古代公子、郷農久美子、村手静子氏に師事。現在は主に声楽、フルート、合唱の伴奏者として活動、近年はマリンバ奏者吉川雅夫氏のコンサートに数多く参加している。

### ◆ 神崎 圭伊子 (かんだき けいこ) [パーカッション・司会] \* 写真は表面

武蔵野音楽大学打楽器科卒業。NHK交響楽団首席パーカッション奏者の小林美隆氏に師事。読売新人演奏会に出演。元武蔵野音楽大学付属音楽教室講師。現在ラテンパーカッションを白石啓太、ドラムを中野祐次に師事。吉川雅夫マリンバアンサンブルに参加。様々なジャンルの演奏活動をしている。

## < 国連ウィメン日本協会よこはまの活動 >

国連ウィメン日本協会よこはまは、UN Women(国連女性機関を支援する国連ウィメン日本協会の協力協定団体です。UN Womenは、ジェンダー平等と女性のエンパワメントを目指し、世界中の女性や少女が、貧困、暴力にあわなないで、安心して暮らせるように、様々な支援プロジェクトを展開しています。国連ウィメン日本協会よこはまでは、地域でコンサートやセミナーを開催し、ショップの運営などを通して、募金と広報活動を行い、その収益金を、日本協会を通じて、UN Womenに拠出し、女性の自立のためのプロジェクトを支援しています。

事務局・ウィメンショップ：横浜市戸塚区上倉田町435-1 男女共同参画センター横浜内 1F TEL/FAX 045-869-6787

Eメール：[unwomensyokohama@extra.ocn.ne.jp](mailto:unwomensyokohama@extra.ocn.ne.jp) URL：<http://www.unwomensyokohama.org/>

## < 戸塚区民文化センター さくらプラザホール アクセス >

交通 JR又は市営地下鉄「戸塚駅」下車 西口徒歩3分

TEL 045-866-2501

(戸塚駅 西口エレベーターで、3階に進み、案内表示に従い、戸塚区総合庁舎4階です。)

