

国連ウイメン日本協会よこはま 第21回チャリティーコンサート

オペラとダンス、トークで
紡ぐ午後のひととき

心をつなぐ コンサート

曲目

オペラ「蝶々夫人」より
“ある晴れた日に”

オペラ「トゥーランドット」より
“誰も寝てはならぬ”

オペラ「トスカ」より
“星は光りぬ”
“愛のデュエット”

オペラ「ルサルカ」より
“月に寄せる歌”

オペラ「椿姫」より
“乾杯の歌”

ほか。

(曲目は変更されることがあります。)

出演者・スタッフ

オペラ歌手
松井美路子
二期会会員

オペラ歌手
澤崎一了
藤原歌劇団

ダンサー
滝沢由佳
元劇団四季

ピアニスト
緒形宏子

衣裳・IKUMI(松井美路子/滝沢由佳)

2018 11/21(水)

14時開演(13時半開場)

戸塚区民文化センター さくらプラザホール

(横浜市戸塚区戸塚町16番地17 戸塚区総合庁舎内)
JRまたは、市営地下鉄戸塚駅下車 西口 戸塚区総合庁舎4階

チケット 2500円
(前売り・当日券共)

全席自由

チケットお申込み・
お問い合わせ

8/1より
発売開始

1 TEL・FAXまたはEメールに、
氏名・連絡先・チケット枚数を明記の上、
国連ウイメン日本協会よこはま事務局へ。
FAX/TEL 045-869-6787
Eメール unwomenyokohama@extra.ocn.ne.jp
〒244-0816 横浜市戸塚区上倉田町435-1
男女共同参画センター内1階

2 直接購入
●「ウイメンショップ」 男女共同参画センター横浜内
1階フリースペース横(11時~16時30分)
●戸塚区民文化センター さくらプラザ ホール受付
(10/21から9時~21時) TEL 045-866-2501 毎週火曜日休館
●湘南Opera事務局
TEL、FAX、Eメールで申込、払込用紙同封の郵送でお受取頂けます。
TEL/FAX 0467-25-5990 Eメール shonanopera@gmail.com

【主催】国連ウイメン日本協会よこはま 【後援】認定NPO法人 国連ウイメン日本協会・神奈川新聞社・tvk(テレビ神奈川)

(本コンサートの収益金は、国連ウイメン日本協会を通じて、国連 UN Womenに拠出し、世界の女性と少女のための支援プロジェクトの資金として役立てられます。)



松井 美路子
MATSUI MICHIKO

京都市出身。京都聖母学院高等学校を経て、国立音楽大学声楽科卒業。イタリアへ留学。F1レーサー故アイルトン・セナの日本追悼イベントで「わが心のセナ」を初演デビュー。コンサートでは、奈良東大寺重源上人800年御遠忌慶讃奉納公演にて、東京スカパラダイスオーケストラと共演。タップダンサーKAZ（熊谷和徳氏）、ジャズピアニスト、クリヤ・マコト氏と共演。世界初の「タップ・オペラ」を京都嵐山の松尾大社拝殿で、タップダンサーKAZと行い大成功をおさめる。日本屈指のコミックバンド、桂雀三郎withまんぶくブラザーズとのコラボレーションも好評。また、「千の風になって」で、おなじみのテノール歌手の秋川雅史氏と共演。NHK交響楽団はじめ、数多くのオーケストラとも共演している。

オペラでは、「ラ・ボエーム」「カルメン」「トゥーランドット」（めぐろパーシモンホール）、「魔笛」（新国立劇場）、「修道女アンジェリカ」（神奈川県民ホール）、「蝶々夫人」（東京文化会館）、「精姫」（人見記念講堂）、「天国と地獄」（日生劇場）、「アマールと夜の訪問者」（四谷区民ホール）、「笠地蔵」「ヘンゼルとグレーテル」（関内ホール）、「カヴァレリア・ルスティカーナ」（渋谷・さくらホール/みなとみらいホール）、「春香」（みなとみらいホール）などに主演もしくは重要な役柄で出演。「蝶々夫人」はNHKで何度も放送されている。

2002年より現在まで、文化庁主催「次代を担う子どもたちのための本物の舞台芸術体験事業」に招聘され、日本各地でオペラやコンサートに出演している。2011年6月には、横浜開港祭記念式典演奏会に出演。2017年3月には、東京・浜松町、自由劇場にて、浅利慶太プロデュース公演「オンディーヌ」（主催：浅利演出事務所 協力：劇団四季）に出演、同年12月には、駐マレーシア大使の命により「日本・マレーシア国交60周年記念音楽祭」（クアラルンプール・プレナリーシアター）に出演し、両国の友好親善の一端を担った。2018年4月には東京・浜松町、自由劇場にて、浅利慶太プロデュース公演「ミュージカル李香蘭」（主催：浅利演出事務所協力：劇団四季）に出演、7月には、MM100ダンスプロジェクト主催「ダンスとオペラの夜」に出演した。

近年は、コンサートやオペラのプロデュースも手掛けており、2018年2月には、湘南Opera「カルメン〜運命の女」の主演、プロデュースをした。また、ナレーション、司会など幅広く活躍している。12月には俳優で歌手の沢木順氏とのディナーショー出演が決定している。

「歌声が演技をする」と評される歌唱力でオペラをはじめ、様々なジャンルのアーティストとのコラボレーションライブに挑戦し成功をおさめ、オペラシンガーの枠を超えた活躍をしている。

二期会会員、横浜シティオペラ所属、松井美路子ミュージックスタジオ主宰、湘南Opera代表。



滝沢由佳
TAKIZAWA YUKA

東京都出身。日本女子大学を卒業後、劇団四季に入団。「クレイジー・フォー・ユー」（日生劇場）ルイズ役でデビュー。以降、「ウェストサイド物語」「エビータ」「キャッツ」「ソング&ダンス1〜3」「コンタクト」「コーラスライン」などに出演。2007年に劇団四季を退団後は、「川中美幸公演」（明治座・新歌舞伎座）、「夏木マリ・印象派 NEO-わたしたちの赤ずきん」（世田谷パブリックシアター）、「シエルプールの雨傘」（日生劇場・シアターBRAVA!）、「TSMミュージカルタンピエットの唄」白い女役（東京芸術劇場・兵庫県芸術文化センター）、「TSMミュージカル眠れぬ雪獅子」（世田谷パブリックシアター・兵庫県芸術文化センター）、「東宝ミュージカルダンス オブ バンパイア」サラの化身役（帝国劇場）などに出演した。

2011年からは、劇団四季のシーズンメンバーとして、「コーラスライン」キャシー役、「キャッツ」タントミール役・ティミター役をはじめ、「ガンバの大冒険」「南十字星」「リトルマーメイド」に出演、ダンサー、俳優として活躍した。2015年5月には、東京・浜松町、自由劇場にて、浅利慶太プロデュース公演「オンディーヌ」（主催：浅利演出事務所 協力：劇団四季）に出演、同年6月には、赤坂BLITZにて「李鴻章一歩」アルバム発売記念ライブに出演。名倉ジャズダンススタジオカンパニーメンバーとして様々な公演に出演。2017年10月、三枝成彰氏主催、秋元康氏演出オペラブッファ「狂おしき真夏の一日」（東京文化会館）にソロダンサーとして出演。2018年4月には、東京・浜松町、自由劇場にて、浅利慶太プロデュース公演「ミュージカル李香蘭」（主催：浅利演出事務所 協力：劇団四季）に出演した。

11月には、新国立劇場・中劇場にて、名倉ジャズダンススタジオ「Can't stop Dancing」に出演が決定している。繊細さと大胆さを兼ね備えたダンスには定評があり、現在はフリーのダンサーとして活躍している。

オペラとダンス、トークで
紡ぐ午後のひととき

心をつなぐ コンサート



緒形 宏子
OGATA HIROKO

神奈川県出身。東京音楽大学卒業。同大学研究科ピアノ伴奏者コース修了。主に声楽家や器楽奏者のパートナー、合唱ピアニストとして、多くの演奏家や指揮者から信頼を得ている。バロックから近現代、新作初演まで幅広く柔軟な対応力を生かし、オペラやオーケストラ公演にも多数携わる。第6回日本アンサンブルコンクール弦楽・ピアノデュオ部門入選（ヴィオラとのデュオ）2011年～2013年ウィーン留学、プライベートコンセルヴァトリウム ピアノ科ディプロム課程にて更なる研鑽を積む。近年はピアノ指導にも力を注ぐ。東京音楽大学付属音楽教室専属伴奏者。演奏・レッスンお問合せ info.oh.classic@gmail.com



澤崎 一了
SAWASAKI KAZUKI

私立八王子高校卒業。国立音楽大学声楽学科卒業。第30回ソレイユ音楽コンクールにて第二位、及び優秀賞受賞。第53回日伊声楽コンクール第二位ならびに五十嵐喜芳賞受賞。声楽を角田和弘、柴山昌宣、村林徹也、V. テツラノーヴァの各氏に師事。これまでに、「ラ・ボエーム」「リゴレット」「ラ・トラヴィアータ」「愛の妙薬」「蝶々夫人」「トスカ」「夕鶴」等、様々なオペラに出演している。近年では、2015年ピントでのトラエッタ・オペラフェスティバル「蝶々夫人」ピンカーンにてイタリアデビュー。その他、ヴェルディ及びモーツァルトの「レクイエム」や「第九」「メサイア」、天皇陛下御即位二十年奉祝曲「太陽の国」を歌う等、多岐に渡り活躍をしている。藤原歌劇団員。日伊音楽協会会員。立教池袋中学・高等学校講師。神奈川県出身。

ACCESS

戸塚区民文化センター
さくらプラザホール

TEL 045-866-2501

JRまたは、市営地下鉄「戸塚駅」下車
西口徒歩3分

（戸塚駅 西口エレベーターで、3階に進み、
案内表示に従い、戸塚区総合庁舎4階です。）



国連ウィメン日本協会よこはま の活動

「国連ウィメン日本協会よこはま」は、UN Women(国連女性機関)を支援する、国連ウィメン日本協会の協力協定団体です。

UN Womenは、ジェンダー平等と女性のエンパワメントを目指し、世界中の女性や少女が、貧困、暴力にあわなないで、安心して暮らせるように、様々な支援プロジェクトを展開しています。「国連ウィメン日本協会よこはま」では、地域でコンサートやセミナーを開催し、ショップの運営などを通して、募金と広報活動を行い、その収益金を、日本協会を通じて、UN Womenに拠出し、女性の自立のためのプロジェクトを支援しています。

国連ウィメン日本協会よこはま 事務局 ウィメンショップ

横浜市戸塚区上倉田町435-1
男女共同参画センター横浜内1F

TEL/FAX 045-869-6787

✉ unwomenyokohama@extra.ocn.ne.jp

🌐 <http://www.unwomenyokohama.org/>